

Аннотация
к рабочей программе по внеурочной деятельности
общекультурного направления
«Творческая мастерская»
для обучающихся с ОВЗ (РАС, вариант 8.2)

Программа внеурочной деятельности разработана с учетом требований следующих нормативных документов:

- Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

- Федеральный Закон от 04.08.2023 г. № 479-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»,

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования”

- Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1025 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрировано в Минюсте России 21.03.2023 N 72653)

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022 № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»);

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28,

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2.

- Локальными нормативными актами школы

- Устав ГКОУ УР «Школа № 47».

Адаптированная программа курса внеурочной деятельности общекультурной направленности «Творческая мастерская» (далее программа) предназначена для развития творческих способностей, социализации и адаптации, обучающихся с расстройствами аутистического спектра посредством изобразительного творчества

Актуальность программы обусловлена необходимостью решения проблемы реабилитации детей с РАС и направлена на создание благоприятных условий для их творческой деятельности, самореализации и адаптации.

Программа ориентирована на создание условий для развития творчества обучающихся с РАС, повышение уверенности в себе, в своих силах, что позволяет выстраивать образовательную деятельность с полным учетом особенностей заболевания. Использование специально подобранных методов и приёмов в процессе обучения позволит ребенку с расстройствами аутистического спектра заниматься продуктивной и креативной деятельностью и осознавать себя как творческую личность.

Программа курса внеурочной деятельности общекультурного направления «Творческая мастерская» разработана для обучающихся 5-6 классов (возрастная группа обучающихся 11-15 лет) и рассчитана на 2 года.

Объем программы 68 часов, из них:

• в 5 классе - 34 часа в год,

• в 6 классе - 34 часа в год.

Продолжительность занятий: 40 минут

Цель программы:

Целенаправленное формирование эмоционально-волевой, личностной, социально-

коммуникативной, познавательной и двигательной сфер личности ребенка с расстройством аутистического спектра и коррекция недостатков их развития через общение с миромизобразительного искусства.

Задачи программы:

- освоение детьми основных правил изображения;
- ознакомление детей с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов;
- овладение учащимися нетрадиционными техниками рисования;
- использования нетрадиционных техник изображения в самостоятельной деятельности учащихся;
- научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
- научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.
- развитие у детей изобразительных способностей, эстетического восприятия, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического вкуса и понимание прекрасного;
- развитие стремления к общению с искусством
- формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности;
- формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- воспитание усидчивости, аккуратности и терпения.
- умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи;
- развитие стремления к творческой самореализации средствами художественной деятельности.