

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики  
«Школа №47 для детей с ограниченными возможностями здоровья»

426027, г. Ижевск, ул. Володарского, 52, 63-64-09, 63-55-09, 66-58-50  
e-mail: [school47@podved-mo.udmr.ru](mailto:school47@podved-mo.udmr.ru)

Рассмотрено на заседании методического объединения Протокол №1 от 23.08.2023г	Принято на заседании педагогического совета Протокол №3 от 25.08.2023г	Утверждаю Директор МКОУ «Школа № 47» (Л.М.Агафонова) Приказ № 32 О-д от 01.09.2023г
--	---	--

Рабочая программа  
по внеурочной деятельности  
общекультурного направления  
«Умелые ручки»

Ижевск, 2023

## Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности разработана с учетом требований следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями от 14.07.2022);
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями от 18.06.2022 Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 569);
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями от 18.06.2022 Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 568);
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
  - Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 17.12.2021 № 03-2161 «О направлении методических рекомендаций»;
  - Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022 № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»);
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 № 992 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования";
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 № 993 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования";
  - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (СП 2.4.3648-20);
  - Локальными нормативными актами школы
  - Устав ГКОУ УР «Школа № 47»
- и регламентирует порядок разработки и реализации рабочих программ по внеурочной деятельности.

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического направления в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности.

### Цель программы:

-Воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно – прикладного искусства.

-Формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

### Задачи:

- *обучающие* - освоение первоначальных знаний о пластилинографии, бумагопластики, красках и принципах пошива мягкой игрушки. Знакомство с видами работ. Владение элементарной художественной грамотой. Формирование

художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах. Таких как объемное изображение, плоскостное изображение.

- **воспитательная** – формировать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания;

- **художественно-творческая** – развивать творческие способности, фантазию и воображение, образное мышление, используя игру цвета и фактуры, нестандартные приемы и решения в реализации творческих идей;

- **техническая** – осваивать практические приемы и навыки изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

#### **Актуальность**

- Программа ориентирована на решение задач социокультурной реабилитации, социализации и социальной адаптации учащихся с ОВЗ средствами декоративного искусства. Формирование эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания.

Актуальность программы обусловлена целями, заложенными в Концепции развития: создание условий для творческого развития личности; мотивация личности к познанию творчеству.

Программа имеет художественную направленность и создает условия, обеспечивающие развитие творческих способностей детей с учетом их возможностей и мотивации, позволяет формировать те социально- психологические функции, которые заблокированы у детей с ЗПР от рождения, либо утрачены вследствие болезни или травмы.

Всем детям с задержкой психического развития свойственно снижение внимания, которое может носить разный характер:

- максимальное напряжение внимания в начале выполнения задания и последующее его снижение;
- сосредоточения внимания после некоторого периода работы;
- периодические смены напряжения внимания и его спада на протяжении всего времени работы.

Для детей с ОВЗ очень важно развития психологически комфортной обстановке, исключая перенапряжение, переживания и эмоционального истощения. А рисование и лепка, различными способами увлекательная деятельность. Хорошо подходит для мелкой моторики рук, помогает учащимся думать, пробовать а самое главное самовыражаться.

#### **Возраст детей, участвующих в реализации данной программы**

Программа ориентирована на воспитанников 7-12 летнего возраста.

Формы и методы организации деятельности обучающихся ориентированы на их индивидуальные и возрастные особенности.

#### **Сроки реализации дополнительной образовательной программы**

Программа «Умелые ручки» разработана на 4 года занятий с учащимися с ограниченными возможностями здоровья младшего школьного возраста объемом:

1 класс - 17 часов.

2 класс – 17 часов

3 класс – 17 часов

4 класс – 17 часов.

Форма обучения-очная.

**Режим занятий:** 1 раза в 2 недели. Продолжительность занятия – 40 минут.

#### **Особенности организации образовательного процесса**

Учет рекомендаций ПМПК, психолого-педагогических особенностей учащихся с ОВЗ и их особых образовательных потребностей определяет ряд особенностей организации образовательного процесса:

- Практическая деятельность учащихся на занятиях преобладает над теорией.

В зависимости от темпа учащихся.

- Определен оптимальный режим с учетом темпа деятельности и истощаемости ребенка с ОВЗ. Занятие проводится с применением чередования видов деятельности, основанных на разных видах восприятия (зрительного, слухового), речевой деятельности.

- Формы контроля, способы оценки достижений учащихся с ОВЗ, продуктов их деятельности, адекватны возможностям детей. Достижения учащихся рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, без сравнения с достижениями нормально развивающихся сверстников.

- Обучение предусматривает участие в конкурсах и фестивалях, что расширяет круг социальных контактов, жизненных событий учащихся, формирует стрессоустойчивость и адекватность переживаний удачи/не удачи.

При организации образовательного процесса необходимо учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья:

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся

- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися

- наглядно-действенный характер содержания образования;

- развитие познавательной деятельности обучающихся

- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

### **Планируемые результаты**

*Предметные:*

- уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека;

- понимать образную сущность искусства;

- выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;

- создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве.

*Личностные:*

- развитие мелкой моторики рук;

- смогут реализовать знания в собственной творческой деятельности;

- научатся обсуждать коллективно свою творческую деятельность;

- мотивированы к творческому труду, работе на результат;

- будут сформированы навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- будут сформированы этические чувства, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

*Метапредметные:*

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;

- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;

- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;

- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Младшие школьники получают возможность научиться:

-осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования;

- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.

-осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;

-отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

*Коррекционные:*

- будет сформировано умение контролировать собственное эмоциональное состояние; адекватно оценивать свои достижения;

-будет улучшение качеств познавательной сферы: внимания, памяти, мышления, эмоционально-волевой сферы; улучшение мелкой моторики и тактильного восприятия;

- будут сформированы коммуникативные навыки, позволяющие успешно взаимодействовать с другими людьми, делиться своими мыслями, эмоциями, впечатлениями.

### **Оценка планируемых результатов освоения программы**

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий

Выставки:

Итоговая– в конце года организуется выставка практических работ учащихся.

### **Содержание программы**

<b>1 класс</b>	
1	Водное занятие. Техника безопасности и правило поведения. -1ч.
2	Все дети любят рисовать. История появления красок. (урок -игра) - 1ч.
3	«Что могут краски?» Рисунок «Мой учитель самый лучший» - 1ч.

4	Техника работы с краской. Виды работ. Познавательная беседа. -1ч.
5	Игра-фантазия. Изобразить можно и то что не видно. - 1ч.
6	«Моя мама» - 1ч.
7	Путешествие в сказочную страну «Новый год» (Викторина) – 1ч.
8	Елочное украшение. Рисунок – раскраска – 1ч.
9	Узоры на окнах – 1ч.
10	Рисуем домик для сказочных героев – 1ч.
11	Рисунок «Зимушка-зима» - 1ч.
12	«День Защитника Отечества» (беседа и творческая работа)- 1ч.
13	Прекрасный праздник 8 Марта. Открытка для мамы – 1ч.
14	«Грустный дождик» - 1 ч.
15	Изображать можно пятном – 1ч.
16	День Победы! Творческая работы: « 9 мая» - 1ч.
17	«Скоро лето!» Творческая работа «Ура! Каникулы!» - 1ч.
<b>2 класс</b>	
1	Водная беседа. Техника безопасности и правило поведения. Путешествие в «Пластину» (игра)– 1ч.
2	Знакомство с принципами работы. Панно из пластилина. –1ч.
3	Плоскостное изображение «Мой любимый учитель» - 1ч.
4	Плоскостное изображение «Краски осени» - 1ч.
5	Плоскостное изображение «Моя мама» -1ч.
6	Плоскостное изображение «Зимушка -зима» - 1ч.
7	Объемная поделка из пластилина «Ёлочная игрушка» - 1ч.
8	Объемная поделка из пластилина «Подарок под ёлкой» - 1ч.
9	Плоскостное изображение «Узор на окнах» -1ч.
10	Плоскостное изображение «Волшебное дерево» - 1ч.
11	Плоскостное изображение «День Защитника Отечества» -1ч.
12	Плоскостное изображение «Открытка для мамы» - 1ч.
13	Объемная поделка из пластилина «Масленица» - 1ч.
14	Объемная поделка из пластилина «Пасхальное яйцо» - 1ч.
15	Объемная поделка из пластилина «Корзина с фруктами» - 1ч.
16	Объемная поделка из пластилина «Червячок в яблоке» - 1ч.
17	Лепная картина. Групповая работа. «Скоро лето!» - 1 ч
<b>3 класс</b>	
1	Водное занятие. Техника безопасности и правило поведения. Техника работы с бумагой. Виды техник. -1ч
2	Техника обрывной бумаги. Аппликация «Краски осени» - 1ч.
3	Аппликация «Мой любимый учитель» - 1ч.
4	Аппликация «Волшебное дерево» - 1ч.
5	Аппликация «Букет для мамы» - 1ч.
6	Аппликация «Скоро Новый Год» - 1ч.
7	Техника мятой бумаги. Аппликация «Елочная игрушка» -1ч.
8	Аппликация «Снежная береза» - 1ч.
9	Аппликация «Узоры на окнах» - 1ч.
10	Аппликация «День Защитника Отечества» -1ч.
11	Аппликация «Волшебная сказка» - 1ч.
12	Аппликация «Открытка для мамы» - 1ч.
13	Техника оригами – 1 ч.
14	Аппликация «Закладка для книги» - 1ч.
15	Аппликация «9 Мая» - 1ч.
16	Аппликация «В мире животных» -1ч.
17	Аппликация «Подводный мир» - 1ч.

4 класс	
1	Водное занятие. Инструменты и материалы. Техника безопасности и правила пользования. -1ч.
2	Назначение и виды игрушек. Виды швов. Особенности пошива мягких игрушек -1ч.
3	Особенности работы с выкройками. Перенос детали на ткань – 1ч.
4	Работа № 1 «Игольница» - 1ч.
5	Работа № 2 «Облачко» - 1ч.
6	Работа № 3 «Подушка» - 1ч.
7	Работа № 4 «Кубик» -1ч.
8	Работа № 5 «Улитка» -1ч.
9	Работа № 6 «Ёлочная игрушка» -1ч.
10	Работа № 7 «Символ года 2023» -1ч.
11	Работа № 8 «Зайка» -1ч.
12	Работа № 9 «Милый песик» -1ч.
13	Работа № 10 «Котик» -1ч.
14	Работа № 11 «Медвежонок» -1ч.
15	Работа № 12 «Сова» -1ч.
16	Работа № 13 «Лисичка» -1ч.
17	Работа № 14 «Жирафик» -1 ч.

### Календарно-тематический план

1 класс			
№ п/п	Тема	Содержание	Кол-во часов
1	Водное занятие. Техника безопасности и правило поведения.	Урок-игра. Знать правила поведения на занятии. Технику безопасности в работе с инструментами для творчества.	1
2	Все дети любят рисовать. История появления красок. (урок -игра)	Краткая беседа об историю возникновения красок. Игра в цвета.	1
3	«Что могут краски?» Рисунок «Мой учитель самый лучший»	Изобразительные свойства красок. Основные цвета. Смешение красок. Радуга.	1
4	Техника работы с краской. Виды работ. Познавательная беседа.	Урок-игра. Знать технику работы с любыми видами краски.	1
5	Игра-фантазия. Изобразить можно и то что не видно.	С помощью красок передаем настроение	1
6	«Моя мама».	Рисунок посвященный Дню матери	1
7	Путешествие в сказочную страну «Новый год» (Викторина)	Викторина посвященная Новому году Просмотр мультфильма	1
8	Елочное украшение. Рисунок – раскраска	Создать индивидуальный дизайн елочкой игрушки.	1
9	Узоры на окнах	С помощью восковой свечки создать узор на листе бумаги.	1
10	Рисуем домик для сказочных героев	Рисунок необычного сказочного домика для героев сказок или мультфильмов.	1
11	Рисунок «Зимушка-зима»	На листе бумаги с помощью кистей и красок выразить свои представление о зиме	1
12	«День Защитника Отечества» (беседа и творческая работа)	Создание творческие работы на основе собственного замысла. Передача памятной даты с помощью творческой работы	1

13	Прекрасный праздник 8 Марта. Открытка для мамы	Создание творческие работы на основе собственного замысла. Передача знаменательной даты с помощью творческой работы	1
14	«Грустный дождик»	Образ дождя, ограниченная палитра. Акварель. Беседа о передаче чувств через иллюстративный материал.	1
15	Изображать можно пятном	Акварель, отработка приёма рисования кругов в разных направлениях. Плавное движение. Раскрасить приёмом «размыть пятно».	1
16	День Победы! Творческая работа: «9 мая»	Создание творческие работы на основе собственного замысла. Передача знаменательной даты с помощью творческой работы	1
17	«Скоро лето!» Творческая работа «Ура! Каникулы!»	Выразить на листе бумаги предстоящие каникулы. Чем бы хотели занят ребята на летних каникулах. Куда поехать.	1
<b>2 класс</b>			
<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Водное занятие. Техника безопасности и правило поведения. Путешествие в «Платилинию»	Урок-игра. Знать правила поведения на занятии. Технику безопасности в работе с инструментами для творчества.	1
2	Знакомство с принципами работы.	Научится составить панно из пластилина. Изучить виды работ с пластилином.	1
3	Плоскостное изображение «Краски осени»	Научится составить панно из пластилина. Раскрасить разноцветным пластилином осенний лист	1
4	Плоскостное изображение «Мой любимый учитель»	По контуру создать портрет учителя из пластилина	1
5	Плоскостное изображение «Моя мама»	По контуру создать портрет мамы из пластилина	1
6	Плоскостное изображение «Зимушка зима»	Научится составить панно из пластилина на зимнюю тему	1
7	Объемная поделка «Ёлочная игрушка»	Создать объемную поделку по заданной теме	1
8	Объемная поделка «Подарок под ёлкой»	Создать объемную поделку по заданной теме	1
9	Плоскостное изображение «Узоры на окнах»	Передать на лист бумаги всю прелесть морозных узоров на окнах	1
10	Плоскостное изображение «Волшебное дерево»	Создать из пластилина необычное волшебное дерево.	1
11	Плоскостное изображение «День Защитника Отечества»	Создание творческие работы на основе собственного замысла. Передача знаменательной даты с помощью творческой работы	1
12	Плоскостное изображение «Открытка для мамы»	Создание творческие работы на основе собственного замысла. Работа посвящена празднику 8 Марта	1
13	Объемная поделка «Масленица»	Создание творческие работы на основе собственного замысла. Передача	1

		знаменательной даты с помощью творческой работы	
14	Объемная поделка «Пасхальное яйцо»	Создание творческие работы на основе собственного замысла. Передача знаменательной даты с помощью творческой работы	1
15	Плоскостная поделка « 9 Мая»	Создание творческие работы на основе собственного замысла. Передача знаменательной даты с помощью творческой работы	1
16	Объемная поделка «Корзина с фруктами»	Создание творческие работы на основе собственного замысла.	1
17	Объемная поделка «Червячок в яблоке»	Создание творческие работы на основе собственного замысла.	1

### 3 класс

№ п/п	Тема	Содержание	Кол-во часов
1	Водное занятие. Техника безопасности и правило поведения. Техника работ с бумагой. Виды работ.	Урок-игра. Знать правила поведения на занятии. Технику безопасности в работе с инструментами для творчества. Изучить основные виды работ и техник.	1
2	Техника обрывной бумаги. Аппликация «Краски осени»	С помощью обрывания бумаги можно создать и передать всю красоту осенних красок.	1
3	Аппликация «Мой любимый учитель»	Создание творческие работы на основе собственного замысла.	1
4	Аппликация «Волшебное дерево осени»	По трафарету необходимо передать всю красоту и прелесть осеннего дерева. Погрузится в волшебство красок.	1
5	Аппликация «Букет для мамы»	Передать на лист бумаги разноцветные краски обрывной бумаги. По готовому трафарету создать букет.	1
6	Аппликация «Скоро Новый год»	Создание творческие работы на основе собственного замысла.	1
7	Техника: мятая бумага. Аппликация «Елочная игрушка»	С помощью трафарета создать по своей задумке ёлочную игрушку	1
8	Аппликация: «Снежная береза»	Создать из кусочков мятой бумаги заснеженную березу	1
9	Аппликация: «Узоры на окнах»	Создать из кусочков мятой бумаги оконные узоры	1
10	Аппликация: «День Защитника Отечества»	По раскрасе-трафарету передать цвета знаменательной даты	1
11	Аппликация: «Волшебная сказка»	Создать свою волшебную сказку	1
12	Аппликация: «Открытка для мамы»	На листе бумаги из мятой бумаги создать открытку для мамы	1
13	Техника оригами. Беседа – викторина «Угадай-ка»	Просматривая викторину ребята угадывают готовые изделия, героев из техники оригами. Изучить схемы последовательности работы	1
14	Аппликация «Закладка»	Изучить схемы последовательности	1

		работы.	
15	Аппликация «9 Мая»	Изучить схемы последовательности работы	1
16	Аппликация «В мире животных»	Изучить схемы последовательности работы	1
17	Аппликация «Подводный мир»	Изучить схемы последовательности работы	1
<b>4 класс</b>			
<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Водное занятие. Техника безопасности и правило поведения.	Урок-игра. Знать правила поведения на занятии. Технику безопасности в работе с инструментами для творчества.	1
2	Ручные швы, материал, последовательность и правило сшивания.	Наглядное изучение всех видов ручных швов, правильная подборка ткани для качественного пошива мягкой игрушки, этапы последовательности перевода детали на ткань. Правило сшивания детали Применение различных швов на практике.	1
3	Особенности работы с выкройками. Перенос детали на ткань	Перенос деталь на ткань.	1
4	Работа №1 «Игольница»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
5	Работа № 2 «Облачко»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
6	Работа № 3 «Подушка»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
7	Работа № 4 «Кубик»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
8	Работа № 5 «Улитка»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
9	Работа № 6 «Ёлочная игрушка»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
10	Работа № 7 «Символ года 2023»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
11	Работа № 8 «Зайка»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
12	Работа № 9 «Милый песик»	Знакомство с формой игрушки ,подбор	1

		подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	
13	Работа № 10 «Котик»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
14	Работа № 11«Медвежонок»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
15	Работа № 12 «Сова»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
16	Работа № 13 «Лисичка»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
17	Работа № 14 «Жирафик»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
<b>ИТОГО часов за год</b>		<b>17</b>	

#### **Информационно- методическое обеспечение**

- Григорьев, Е. И. «Современные технологии социально - культурной деятельности» / Е. И. Григорьев., Тамбов, 2004
- Иванченко В. Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. Учебно – методическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов, педагогов – организаторов, специалистов по дополнительному образованию детей, руководителей образовательных учреждений, учителей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. Ростов н/Д: Из-во «Учитель», 2007. -288с.
  - Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации / Сост. Н. К. Беспятова. – М.: Айрис – пресс, 2003. – 176с. – (Методика).
  - Герчук Ю.Я. Что такое орнамент? – М.,1998г.
  - Компанцева Л.В. Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.,1985г.
  - Маслов Н.Я. Пленэр. – М.,1989г.
  - Межуева Ю.А. Сказочная гжель. – М.,2003г.
  - Неменский Б.М. Мудрость красоты: о проблемах эстетического воспитания. – М.,1987г.
  - Блонский, П.П. Психология младшего школьника. / П. П. Блонский., Воронеж: НПО «Модек», 1997.
  - Ерошенков, И.Н. Культурно-досуговая деятельность в современных условия / И. Н. Ерошенков - М.: НГИК, 1994.-32с.
  - Каргина, З. А. Технология разработки образовательной программы дополнительного образования детей / З. А. Каргина // Внешкольник. – 2006. - № 5. – С. 11-15.
  - Молотобарова, О. С. Кружок изготовления игрушек – сувениров: Пособие для руководителей кружков общеобразоват. шк. и внешк. учреждений. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1990. – 176 с.: ил.
  - Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч.1/ [М. Ю. Демидова, С. В. Иванов, О. А. Карабанова и др.; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – (Стандарты второго поколения).]

- Паньшина, И. Г. Декоративно – прикладное искусство. Мн., 1975. - 112с., ил.
- Перевертень, Г. И. Самоделки из разных материалов: Кн. для учителя нач. классов по внеклассной работе. – М.: Просвещение, 1985. – 112с.
- Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2010.-111с. – (Стандарты второго поколения).
- Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 2. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2010. – 232 с. – (Стандарты второго поколения).
- Сафонова Е. Ю. Вместе с детьми - по ступенькам творческого роста [Текст] / Е. Ю. Сафонова // Дополнительное образование. – 2004. - №7. – С. 36-49.
- Сборник авторских программ дополнительного образования детей / Сост. А. Г. Лазарева. – М.: Илекса; Народное образование; Ставрополь: Сервисшкола, 2002. – 312с.
- Социальное воспитание в учреждениях дополнительного образования детей: Учеб. пособие для студ. пед. вузов /Б. В. Куприянов, Е. А. Салина, Н. Г. Крылова, О. В. Миновская; Под ред. А. В. Мудрика. – М. : Издательский центр «Академия», 2004. – 240с.
- Уткин, П. И. Королева, Н. С. Народные художественные промыслы: Учеб. Для проф. учеб. Заведений. – М.: Высш. шк., 1992. – 159с.

#### **Интернет ресурсы.**

- <http://stranamasterov.ru>
- [www.qillingshop.ru/master-class-01.htm](http://www.qillingshop.ru/master-class-01.htm)
- <http://school-box.ru>
- <http://ppt4web.ru/>
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collektion.edu/ru>
- Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык»: <http://www.rus.1september.ru>
- Коллекция «Мировая художественная культура»: <http://www.art.september.ru>

#### **Технические средства обучения:**

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.

Компьютер ( по возможности).

Принтер ( по возможности).